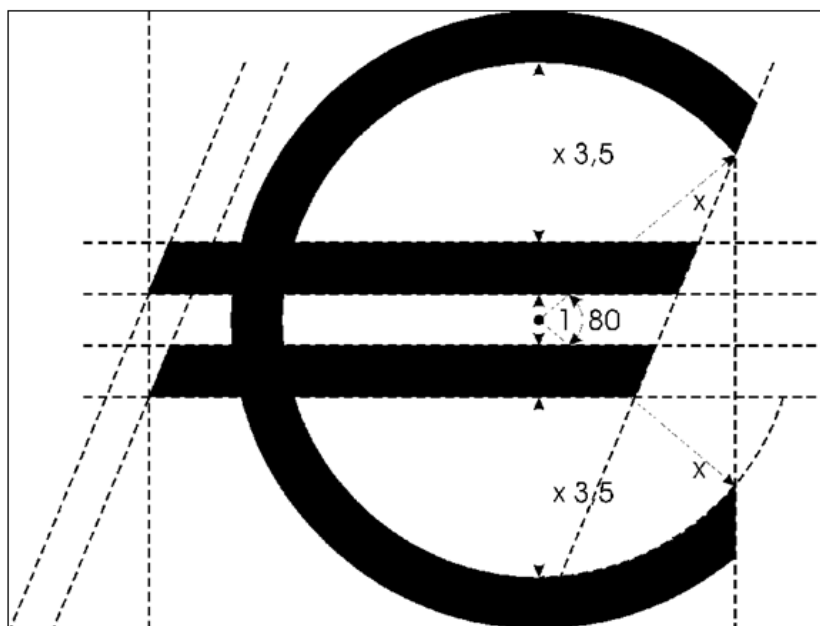


# L'EURO

## DES TEMPS MODERNES

CRÉATION DANS LE CADRE DU PASSAGE À L'EURO



*de*  
GEORGES BERDOT

*Entrée*

*La scène est vide. L'éclairage est celui de la salle..*

*Entrée sur scène des comédiens (Jo, Christian, Agnès, Philippe et Jorge)..*

*Le costume est basique (pantalon noir, chemise noire et mocassins noirs).. mais on est coiffé d'un béret et on a une baguette de pain sous le bras..*

*Les comédiens se positionnent sur le devant de la scène..*

*On regarde le public en souriant..*

*Une Marseillaise « swing » se fait entendre..*

*On commence à "bouger" dessus, puis on se disperse..*

*On se débarrasse de son béret et de sa baguette..*

*On installe le décor..*

*Un tapis (plastique ou moquette ou lino) est positionnée au centre de la scène..*

*Ce tapis est rond, de couleur bleue, porte des étoiles jaunes sur son contour, et fait environ 4 mètres de diamètre...*

*De part et d'autre de cet espace, sont positionnées deux autres tapis*

*Même matière, même forme, même motif, même couleur que la grand tapis, mais beaucoup plus petits (1 mètre de diamètre environ)..*

*On amène une table (cette table aura des usages différents selon les tableaux) et 5 chaises..*

*On amène deux portants (tous deux en fond de scène, l'un au jardin, l'autre à la cour)..*

*Les accessoires et costumes servant au spectacle sont déjà sur les portants..*

## *La Conférence*

*Narrateur Philippe s'installe à la table..*

*Il pose sur la table un verre, un petit drapeau européen, et une bouteille d'eau minérale..*

*On bascule de l'éclairage salle à l'éclairage scène (lumière sur zone centre)..*

*Il s'adresse au public..*

**Narrateur Philippe**

Depuis la plus haute Antiquité - on y faisait déjà commerce de la pierre taillée - les civilisations et les peuples européens commercent entre eux. Et plus les nations se sont développées, et plus les échanges avec les autres peuples se sont accrus. Mais quand il ne pouvait y avoir échanges, il y avait, tout bêtement, tout simplement, "appropriation". Cette "appropriation" était plus ou moins cachée. On "prenait" certes, mais on se donnait d'autres motifs pour prendre que le simple fait de posséder. C'est ainsi que, parmi les raisons qui conduisirent à la première grande aventure européenne que furent les croisades, outre la libération du tombeau du Christ à Jérusalem, figure la libération.. (1) .. des routes de la soie et des épices qui provenaient d'Extrême-Orient et passaient par des territoires possédés alors par les nations arabes. De même, la découverte de l'Amérique tient au partage du monde par le pape (traité de Tordesillas en 1494) entre les Portugais et les Espagnols, afin de mettre un terme à leur conflit pour s'assurer le monopole du commerce oriental. Alors, bien évidemment, nous sommes en droit de nous demander le pourquoi de ces échanges ou de ces appropriations. Et bien, à cela une raison toute simple. Aucun pays ne peut vivre sur ses propres ressources. Il peut bien évidemment se spécialiser dans la production de certains biens, mais il ne peut en aucun cas se suffire à lui même. Tous les pays se retrouvent donc dépendants les uns des autres. Jusqu'au milieu du XXe siècle, les Etats ont tenté de résoudre ces problèmes de dépendance, soit par la conquête de nouvelles terres (d'où le processus de colonisation), soit, lorsque cela n'était plus possible, par la guerre. La fin de la Seconde Guerre mondiale a poussé les hommes à trouver des solutions moins coûteuses et moins barbares../..

**Narrateur Jorge**

On ne peut aborder le problème de l'Euro ou de l'Europe sans parler de la mondialisation, laquelle, qu'on le veuille ou non, est un phénomène irréversible. La conséquence première de cette mondialisation est que les possibilités pour un pays, notamment s'il est de petites.. (2) ..dimensions, de mener une politique économique autonome, en matière de salaire ou de dépenses budgétaires, par exemple, se réduisent sans cesse. Vous le savez, cette perte d'autonomie est appelée «contrainte extérieure ». Or, la seule façon pour un petit pays d'accroître son autonomie en matière de politique économique est de s'associer avec d'autres Etats dont les industries sont complémentaires. C'est ainsi que fut créé le Marché commun, puis l'Acte unique. Mais cette contrainte extérieure s'exprime aussi à travers la monnaie et les marchés financiers. Si l'unification monétaire../..

<sup>1</sup> *Narrateur Jorge entre en scène, et s'installe à la table de conférence (à droite de Philippe).. Il pose sur la table une bouteille d'eau minérale, un petit drapeau européen, et un verre. Il s'adresse au public..*

*Ils sont donc deux, à partir de cet instant, à parler en même temps..*

<sup>2</sup> *Narrateur Agnès entre en scène, et s'installe à la table de conférence (à gauche de Philippe).. Elle pose sur la table une bouteille d'eau minérale, un petit drapeau européen, et un verre. Elle s'adresse au public..*

*Ils sont donc trois, à partir de cet instant à parler en même temps..*

## Narrateur Agnès

Je pense qu'il serait malvenu de dire que le passage à l'Euro ne présente aucun risque. On peut bien évidemment les énumérer de façon succincte. En premier lieu, l'Euro peut être un frein à la croissance. Il est bien évident que si la BCE se montre trop rigoriste, les taux d'intérêt ne seront pas diminués. <sup>(3)</sup> ..Il faut savoir par ailleurs que tous les pays européens, quoique utilisant une monnaie commune, auront à faire face à des problèmes qui leur seront spécifiques. Il faut savoir par exemple qu'en 2020, le nombre de jeunes de moins de 25 ans va baisser de 40% en Italie et en Espagne, et de 11% en France ! Or on ne gère pas de la même façon un pays de vieux riches et un pays de jeunes pauvres. Autre risque. On a souvent dit que l'Euro pouvait concurrencer la toute puissance du dollar, bref que l'Europe pouvait défier les Etats Unis. Mais si l'Europe..!..

## Narrateur Christian

Les avantages de l'Euro, vous les connaissez déjà toutes et tous, mais je crois tout de même nécessaire de m'attarder sur certains. Frais de change, spéculation, dévaluations, réévaluations, tout cela désormais appartiendra au passé.. <sup>(4)</sup> ..Quant aux banques, elles vont se retrouver en concurrence, d'où une baisse probable de leurs services. De plus, il n'est pas interdit de penser que certains pays exportateurs puissent basculer du dollar à l'euro, lequel peut également stimuler l'émergence d'un pouvoir politique européen ! Que l'euro....



## Narrateur Jo

Ce qu'il y a de bien lorsqu'on intervient en dernière position, c'est que le brouhaha des voix est tel qu'on n'est pas obligé d'apprendre un texte et qu'on peut dire n'importe quoi. Donc, je vais vous parler de la culture de la banane en Bretagne. En vérité, on ne trouve pas de bananes en Bretagne. Par contre, on trouve des artichauts et des chapeaux ronds, vive les bretons..

*Tout le monde s'interrompt brutalement.. Mais Jo n'en prend pas conscience..*

Pourquoi ne trouve t'on pas de bananes en Bretagne, et bien... .. !!..

*Jo réalise qu'il est le seul à parler..*

*On le « regarde » / Embarras croissant de Jo..*

*On signifie à Jo (petit gestuelle de la main) de gagner cette zone..*

*Jo, toujours aussi embarrassé, gagne la Zone Cour..*

*Lumière sur Zone cour..*

*Noir sur Zone Centre..*

<sup>3</sup> Narrateur Christian entre en scène, s'installe à la table de conférence (à gauche de Jorge).. Il pose sur la table une bouteille d'eau minérale, un petit drapeau européen, et un verre. Il s'adresse au public..

*Ils sont donc quatre, à partir de cet instant, à parler en même temps..*

<sup>4</sup> Narrateur Jo entre en scène, et s'installe à la table de conférence (à gauche d'Agnès).. Il pose sur la table une bouteille de vin dans laquelle il plante un petit drapeau français. Il s'adresse au public..

*Ils sont donc cinq à parler en même temps.*

*Mais la voix de Jo doit passer au dessus de celle des autres (il faut que le public comprenne ce qu'il dit)..*

Jo

*Rupture/ narquois* Avouez que vous avez eu peur... et que vous n'êtes toujours pas rassuré !.. Vous vous dites.. « si pièce sur l'euro il y a, elle a été lancée fort bizarrement ! ».. Et vous vous demandez si vous avez bien fait de venir.. « Non, c'est vrai, quoi, l'euro, c'est déjà pas très rigolo. Quant à ce qui est du théâtre.. !!.. Bon, où est la sortie ! »..  
*tout sourire* Allez, rassurez vous. Oh, bien sur, nous allons vous parler de l'Euro, mais en artistes ! Autant dire en ignares ! Par petites touches, par petits tableaux ! Mais attention, tout ce qu'il vous sera permis de voir et d'entendre sur cette scène pendant la petite heure qui va suivre est vrai. Nous n'avons rien inventé.. Mais il est temps pour de nous mettre en piste, piste aux étoiles, Europe oblige, cela va se soi !..

## Les académiciens

*Jo, habillé d'une veste verte (celle d'un académicien), se trouve en coin de scène..  
 Il s'adresse au public..*

Jo

Tenez, saviez vous que nos vénérables immortels se sont penchés sur l'Euro ! Oui, oui, penchés..

*Il se penche..*

*Agnès, Christian, Philippe et Jorge (ils ont rejoint Jo) font de même..*

*Ils mettent un masque de "petit vieux"..*

*Ils relèvent la tête et s'ébranlent vers la scène en ânonnant l'alphabet...*

*Chaque académicien a son caractère propre = Jorge est le plus posé, Agnès la plus perspicace, Christian le plus bougon, Philippe le plus coléreux, Jo le plus sénile..*

*Noir sur Zone cour / lumière sur Zone centre*

*Les académiciens s'installent autour de la table..*



Jorge

Bien, je déclare la séance ouverte. La question qui nous est posée aujourd'hui est une question rouge qui nous vient de..

Christian

*l'interrompant* Une question rouge ?

Jorge

Voui..

Christian

Non mais je croyais qu'on avait été réunis à l'initiative du gouvernement français, afin de statuer sur la dénomination exacte de notre petit monnaie. Et là, question rouge, je me retrouve au Jeu des Mille francs !

Jo

Ha oui le jeu des Mille francs, avec Roger Lanzac et Lucien Jeunesse ! J'ai participé à cette émission en 1910, mais j'ai chuté sur la question..

Christian

*l'interrompant* Oui, oui, ça va... Toujours aussi « beubeu », celui là !.. Jamais on aurait du de le convoquer !

Philippe

Je rappelle que ce jeu va devoir être appelé le Jeu des 151 Euros 98 !

Jorge

Oui, oui, s'il vous plaît, revenons en à l'objet de cette séance. Il n'est nullement question, cher confrère, de participer au Jeu des mille francs..

Jo

Banco ! J'ai participé à cette émission en ..

Christian

*l'interrompant* Oui, oui, ça va.. Si on veut avoir la paix, il va falloir l'euthanasier !

Jorge

J'ai dit rouge pour souligner l'importance de la question. Comme vous le savez, le mot «cent» désignera notre petite monnaie ! Si l'orthographe ne pose aucun problème..

Philippe

C.E.N.T. !

Jorge

C'est cela même ! Il en va tout autrement pour la prononciation ! Bref, la question qui nous est posée est celle ci.. Doit on dire «cent» ou «sinte» ?

Christian

«Sinte» ? Mais il est hors de question que notre monnaie se décline avec l'accent anglais !

Philippe

C'est l'évidence même. Il faut prononcer «cent» et non «sinte» !

Agnès

J'entends bien. Mais gare alors à certaines confusions. Un cent est le centième d'un Euro. .Mais si je vous dis que ce bracelet..

*Elle leur montre le bracelet qu'elle porte au poignet..*

vaut 1 Euro 9 cents. Qu'entendez vous ?

Christian

Et bien j'entends un Euro Neuf cents !

Philippe

Je vous donne deux Euros et vous me rendez cent cents !

Christian

..??.. Ha non non, vous lui donnez un Euro et dix cents, et elle vous rend un Cent !

Philippe

Mais non, abruti, elle a dit 1 Euro 9 cents !

Christian

Mais c'est vous l'abruti.. 9 cents, c'est 9 cents, pas 900 !

Jorge

Permettez, permettez ! Ce pourrait être aussi 900 cents !

Christian

900 cents ?

Jorge

Oui !

Christian et Philippe

90 mille !

Jorge

..??.. Non, non, je voulais dire 900 cents !

Philippe

Ce qui nous fait 9 Euros !

Jo

9 euros, mais c'est trop cher, ça vaut pas plus de dix balles son bracelet !

Christian

..!!.. Mais c'est pas vrai, qu'on lui fasse avaler un dictionnaire et qu'on en parle plus !

Philippe

Un dictionnaire, mais vous n'y pensez pas. Une encyclopédie, oui !

Agnès

Allons, allons, ne vous fâchez pas !.. Vous avez tous raison ! «9 cents» peut se comprendre comme le chiffre 9 suivi du vocable cent. Mais aussi comme le chiffre 900. D'ou confusion possible !.. Imaginons un employé à qui on dit de passer sur un livre comptable la somme de 2000 Euros Trois cents !.. Comment écrira t'il une telle somme ?

Christian

Et bien 2000 virgule trois zéro zéro !

Philippe

Mais non, 2000 virgule zéro zéro trois !

Jorge

Mais non, 2000, virgule zéro trois !

Jo

On a qu'à arrondir à 2000 et on en parle plus !

Christian

Mais c'est pas vrai, on aurait du le piquer depuis longtemps !

Agnès

Ecoutez, ne serait il pas plus judicieux de prononcer "Sinte" ?.. 2000 Euros 3 "sint's" ! Là, plus de confusion possible !

Philippe

..??.. Ha ça, je m'en doutais, c'est un agent de la CIA infiltré !

Christian

Mais quelle idée on a eu d'accepter les femmes à l'Académie !

Jo

Comment ? C'est une femme ? Pourquoi on ne m'en a jamais rien dit ?

Agnès

*se voulant conciliante* Ecoutez, je voulais tout juste soulever un problème..

Philippe et Christian

Y a pas de problème !

Jorge

Permettez !.. Si elle n'a pas raison, elle n'a pas complètement tort non plus ! Mais il est hors de question de prononcer cent "sinte" ! Il y va de l'honneur de la France !

Tous

*se levant, main sur le cœur* Allons enfants de la Pa..

*Ils s'interrompent brusquement et se rassoient..*

Christian

En fait, on aurait du garder le mot "écu" !

Philippe

Oui, mais les allemands n'en voulaient pas !

Christian

Pourquoi ça ?

Jorge  
Ils avaient du mal à le prononcer. Ein écu , pour eux, ça sonnait comme “ein kuh”.. et ein kuh, en allemand, c'est..  
c'est une vache !

Christian et Philippe

Et alors ?

Jorge  
Enfin, mettez vous à leur place !.. Imaginez notre embarras si on nous remplaçait le mot franc par le mot vache !..  
«Combien la baguette de pain ? ».. « Trois vaches ! ».. Ca vous ferait pas bizarre ?

Philippe, Christian et Agnès

Effectivement !

Jo  
C'est vrai que ça ferait cher, la baguette !

.. ? ?..

Christian  
...!!.. C'est tout à la fois Alzheimer,

Jorge  
Parkinson,

Philippe  
et Pierre Bellemare !

Agnès  
Allons, voyons, ne tombons pas dans la médisance !

Jo  
Dites, pour ce qui est de rendre la monnaie, une vache, ça fait combien de veaux ?..

Philippe  
(*furieux*) Non mais de quoi on cause là ? Bougre d'abruti, le problème, c'est pas la vache..

Jo  
C'est le taureau !

Philippe  
Non, c'est l'Euro ! Mais il m'énerve celui là, mettez le sous perfusion, et qu'on en parle plus !

Christian  
Mais je vais lui faire bouffer son bicornes !..

*Il est brutalement pris de tremblements (on pourrait croire qu'il fait du hi-pop)..*

*Surprise des autres académiciens. Il se tape sur la poitrine..*

*Il se calme tout aussitôt..*

*s'excusant* C'est rien, c'est les piles de mon pacemaker ! Dès que je m'énerve, elles se mettent en court-circuit !

Jorge  
Oui, bon, s'il vous plaît, revenons en à nos moutons !

Jo  
Après les vaches, les moutons, j'arrive plus à suivre !

Jorge  
.. !!.. Je me demande si je ne vais pas craquer moi aussi !

Christian  
*se levant, inspiration "divine"* Dites, je crois avoir la solution !.. Gardons le mot cent, mais donnons la possibilité au public  
de l'appeler centime !

Philippe  
C'est une bonne idée !.. Exemple.. 600 Euros et 9 centimes !

Jo  
Oui mais ça change pas grand chose, car à ce prix là, on a une vache !

Tous  
...!!..

Agnès  
Puis je faire remarquer que..

Jo  
On peut même avoir un bœuf !

Agnès  
*passant outre l'intervention de Jo* que le mot centime risque lui aussi de poser problème..

Jo  
Par contre, un cheval, c'est plus cher !

Agnès  
*passant outre l'intervention de Jo* dans la mesure ou il fait référence à une ancienne monnaie !

Jo  
Ou alors faudrait prendre un poney , mais un petit !

Agnès  
*poursuivant sa démonstration* Si vous dites 9 centimes, les gens risquent de comprendre 9 centimes “franc” !

Christian et Philippe  
Oui, et alors ?

Agnès  
9 centimes “francs”, c'est tout de même près de 7 fois moins que 9 centimes “Euros”..

Tous  
.. !!..

Agnès  
Vous ne pensez pas que “sinte” éviterait..

Christian  
C'est hors de question. On va pas se faire phagocyter par les anglais !

Philippe  
 Il suffirait de rajouter anciens ou nouveaux ! 9 nouveaux centimes, ou 9 anciens centimes !  
 Jorge  
 .. !!.. Oui, bien sur, mais c'est pas fait pour nous simplifier la vie. Nombreux seront les malentendus !  
 Christian

*Nouvelle illumination, se levant* Et que pensez vous de centième ?

*Jorge et Philippe acquiescent / Jo se lève à son tour..*

Jo  
 se levant, visage illuminé Où sont les toilettes ?..  
*Voyant la façon dont on le regarde, il juge préférable de se rasseoir..*  
 Je peux attendre..

Christian  
 Alors, on est tous d'accord pour centième ?

Jo  
 Mais pas trop longtemps !

Agnès  
*plus réservée* Non, je ne suis pas d'accord. Je trouve pour ma part dommageable de vouloir nous singulariser. Partout en Europe, on va dire "sinte", et nous en France, on va dire cent ! C'est idiot !

Philippe  
 C'est vous qui êtes idiote !

Jorge  
 Dites, soyez poli, on ne parle pas comme ça à une dame..

Christian  
 C'est pas une dame, c'est une emmerdeuse..

Agnès  
 Ha ça, quand on a du yaourt dans la tête, on évite de trop la secouer../..

*Ils s'insultent et en arrivent à se taper dessus*

*La bataille fait rage..*

*Jo juge préférable de fuir le combat..*

*Lumière sur Zone Cour*

*Jo, arrivé en bord de scène, enlève son masque et s'adresse au public..*

Jo  
 L'Académie française a décidé que le mot cent se prononcerait cent. Sachant toutefois les difficultés qu'entraîne un tel vocable, l'académie préconise également l'emploi des mots centimes ou centième !..  
*Narquois* Admirable académie !..

*Les académiciens, quelque peu embarrassés, se rajustent, saluent le public et quittent la scène..*

*Noir sur Zone centre*

Jo  
 L'Europe se dote d'une monnaie commune, et nos vénérables immortels, ne voulant point froisser notre petit orgueil national, la nationalisent tout aussitôt.. A dire vrai, et il en a toujours été ainsi, avec le temps, c'est l'usage populaire qui prévaudra..  
*reprenant son rôle d'académicien* Tout de même, qu'est ce que je vais me le regretter le jeu des mille francs !

*Il quitte la scène en ânonnant l'alphabet..*

*Une Marseillaise "narquoise" retentit...*

*Lumière sur Zone Jardin*

*Jorge se trouve dans la Zone Jardin..  
Il s'adresse au public*

Jorge

Il est bien évident que le passage à L'Euro risque de poser quelques problèmes existentiels à la population. Et c'est pourquoi l'état, mais aussi le secteur privé, a décidé de remédier à ces problèmes. Ont été mis en place à cet effet de multiples conférences et autres interventions, Coucou, on est là, et ce sous la haute responsabilité d'un responsable à qui on a donné le nom de Monsieur Euro !

*Lumière sur Zone Cour..*

*Jo (Monsieur Euro) se trouve là, tout sourire..*

Jorge

Reste à savoir si ces Mrs Euro seront compris et écoutés.. Action !

*Noir sur Zone Cour / lumière sur Zone Jardin*

## *Les Eurodorateurs*

*Jo (Monsieur Euro) se trouve coté cour, tout sourire..  
Il s'adresse au public..*

Jo

Je tiens tout d'abord à vous souhaiter la bienvenue. Bienvenue. Or donc Euro, puisque Euro il y a ! Il est bien évident..

*Il s'interrompt car Christian, Agnès et Philippe passent dans son dos..*

Ha, des retardataires ! Allez y, prenez place..

*Il reprend son exposé..*

Il est bien évident que l'euro nous interpelle toutes et tous, et ce quelque soit notre position sociale. Il est tout aussi évident que le passage à l'euro est un passage obligé qui va nécessiter chez tout un chacun un apprentissage dont il est difficile d'évaluer et la difficulté et la durée..!..

*Lumière progressive sur Zone Centre*

*On découvre sur scène Christian, Agnès et Philippe..*

*Assis les uns à cotés des autres (mais à différents niveaux pour donner une impression de gradinage /*

*L'un est assis sur une chaise, le second sur la table, et le troisième sur une chaise sise sur la table)*

*Ils « jouent » le rôle de simples spectateurs. Ils écoutent et regardent Jo..*

*Ils sont donc vus quelque peu de profil par le public..*

*Lorsqu'ils prendront la parole, ils tourneront légèrement la tête vers le public*

*puis reprendront leur position initiale..*

*Jo s'adresse tout autant à eux qu'au public..*

*Jo poursuivant son exposé*

Cet apprentissage différera en effet selon les individus, en fonction d'un grand nombre de variables, comme l'âge, l'aptitude au calcul mental, ou le degré de fortune, car, fort bizarrement, moins on en a, et plus on les compte. On peut toutefois raisonnablement envisager que le passage à l'euro..!..

*Il continue son exposé mais on n'entend plus ce qu'il dit (comme si on lui avait « coupé » le son)..*

Christian

L'Euro, l'Euro.. ! !.. C'est pas que je sois contre l'Euro, mais.. ! !.. Mais moi j'aurai fait l'Euro en gardant le franc !.. Quant à ce qui est de coller la BCE, la banque sur l'Euro, à Francfort, moi je dis que c'est de la provocation !

*Jo se fait à nouveau entendre..*

Jo

..!.. et plus la queue s'allonge, et plus les gens deviennent irascibles. Mais avec l'euro, ça va être pire. Car, les gens, non familiarisés avec cette nouvelle monnaie, vont vouloir recompter ce qu'on leur a donné. Ca va "bouchonner" devant tous les guichets, toutes les caisses. De là à dire que l'euro..!..

*Il continue de parler (mais on n'entend plus ce qu'il dit)*

Philippe

Apprendre l'Euro comme ils disent ! (*petit rire*) Ils n'ont qu'à m'en donner et, croyez moi, j'apprendrai !.. Tenez, voilà un billet de 500 Euros, ça fait combien ?.. Suffisamment pour que le garde, merci !.. Vous avez tout compris, bravo !.. Tsst !

*Jo se fait à nouveau attendre..*

Jo

..!.. faire comprendre au consommateur-citoyen que l'euro provoque avant tout un changement d'échelle. Le pouvoir d'achat ne changera pas. Car si l'euro..!..

*Il continue de parler (mais on n'entend plus ce qu'il dit)..*



Agnès

«L'Euro est arrivé-é-é».. C'est pas croyable, j'ai pas un rond, et j'en suis à me demander ce que vaut un Euro !.. Combien y a t'il de ronds dans un Euro ? Un ! Et dans Eurototo ? Trois ! Et dans Toto ? Deux !.. Mais comme moi, dans la vie, j'ai toujours eu plus de bas que de O, les ronds, même en Euros, j'en ai pas !

Christian

L'Euro, l'Euro ! Manquait plus que ça !.. Je mène déjà une vie de con, une vie en pointillés et tirets, SOS en morse, et voilà qu'on vient me taper dans le dos afin que je pousse mon Euro !

Philippe

Non, trop, c'est trop, je ne mérite pas ça. J'ai déjà un gosse qui se drogue avec mon after-shave, un autre qui découvre la sexualité par hamburger interposé, et une épouse lifting qui, quand on lui appuie sur la tête, en arrive à jouer de l'accordéon, ça plisse, vous pouvez pas savoir, et en plus, elle joue faux!

Agnès

Sans compter un mari qu'il m'arrive de confondre avec ceux de mes voisines. Même costume, même cravate, même sourire, mêmes horaires, c'est fou ce qu'ils se ressemblent, à croire qu'il sont tous franchisés!

Christian

Sans oublier le reste, tout le reste. J'ai une bagnole qui joue les strip-teaseuses. Radio, enjoliveur, essuie-glaces, volant, on m'a tout piqué, tout, même l'antivol !

Philippe

J'ai une télé, j'ai beau zapper, je vois toujours les mêmes, les mêmes, les mêmes, les mêmes, les mêmes, les mêmes, les mêmes, mais où qu'il est le bouton qui fait tout péter !.

Agnès

J'ai un gamin qui promet, un vrai technocrate, techno, techno, techno, et que vive la zizique, mais en attendant, les notes, c'est moi qui les paye !

Christian

J'ai des dettes qui enflent, un chat châtré qui gonfle, une machine à ramer recommandé par Schwarzeneger himself et un physique à la Woody Allen !

Philippe

J'ai des hémorroïdes, un ulcère, une tondeuse à gazon, un abonnement à Nature et Jardins, et trois mètres carré de pelouse...

Agnès

Je lis Voici, Gala ! La vérité vraie ! Delon est marxiste, Claudia Shiffer est un homme, Nagui un nain de jardin, et Ladi Di se serait réincarnée dans le Daïlama !..



Christian

J'en suis à mon troisième portable, le premier il sonnait, le deuxième il vibrait, et le troisième c'est mieux, il vibre et il sonne, même que des fois je me le mets là, dans la poche, j'avale un comprimé de Viagra et je m'appelle !..

Agnès

J'ai pas d'amis mais un fax !

Philippe

J'ai pas d'ennemis mais une banque !

Christian

Je ne crois pas en Dieu mais j'ai une assurance vie !

Agnès

Je ne crois pas en moi, mais je vote !

Philippe

Je n'ai pas d'avenir, mais un ordinateur, là, dans le carton, non, non, ne l'ouvrez surtout pas, laissez moi encore rêver !

Christian

J'ai un travail que je hais !

Agnès

Un patron qui m'emmerde!

Philippe

Et un pitsbul en peluche qui joue les autistes sur la lunette arrière de ma bagnole et à qui je ressemble de plus en plus !.. Alors pour ce qui est de l'euro..

Christian, Agnès et Philippe

En travers !..

Agnès

Mais attention, n'allez surtout pas croire que je suis une emmerdeuse, une empêcheuse de tourner en euros, non, je suis ce qu'on appelle un citoyen modèle !

Christian, Philippe et Agnès

Même modèle, à croire qu'on nous a cloné !

Christian

Je fais l'amour comme la vaisselle, méthode Cousteau, combinaison caoutchouc !

Agnès

Tous les matins, je fais du jogging, virgule, équipée comme un Concorde à trois bandes, tensiomètre, chronomètre, podomètre, nikomètre, rébanomètre, euromètre !

Philippe

Et je passe ensuite plus d'une heure à nettoyer mes Adidas à semelles micro-aérées de toutes les merdes de chien que je n'ai pas pu éviter!

Christian

Mon gamin, parlons en ! Je le voulais intelligent, ouvert, spontané, différent..

Christian, Philippe, Agnès

Mais quand je le vois..

*Lumière sur Zone Jardin*

*Jorge / Attitude d'un enfant / Il porte un masque de Mickey!*

*Noir Sur Zone Jardin*

Christian

Je n'arrive même plus à le différencier des autres..

Agnès

Mon avenir ? Ha ça, oui, j'ai voulu y croire ! J'ai tourné à gauche, j'ai tourné à droite, mais je n'ai jamais bougé d'un centimètre !

Philippe

Ma vie ? Parlons en. Parti de rien, je ne suis arrivé à rien, belle continuité !

Christian

J'ai 20 ans, 20 ans de carrière, carrière à ciel ouvert, j'en perds mes cheveux !

Agnès

J'ai 30 ans, bac plus 15, et pas de boulot!

Philippe

J'ai 20 ans, 20 ans à tirer, à tirer dans le tas, si je veux m'en sortir !

Christian, Philippe et Agnès

Car plus ça avance, plus je recule, comment veux tu..

Christian

Bref, je déprime!

Philippe

Je stresse!

Agnès

Je crie..

Christian, Philippe et Agnès

*se levant, hurlé* Non, trop, c'est trop !

*Jo accuse le coup..*

*Christian, Agnès et Philippe, affolés de leur propre audace, se rassoient..*

*"Jouer" comme si cette dernière réflexion leur avait échappé et avait été dite à voix haute..*

Jo

Dois je comprendre que vous êtes contre l'Euro ?

Philippe, Christian, Agnès

On a pas dit ça !

Jo

..??.. Mais j'ai cru comprendre..!!..

Philippe, Christian, Agnès

Mais vous avez mal compris !

Christian

Pour une fois où ça bouge, vous ne voudriez tout de même pas qu'on reste à quai !

Agnès

Diviser par 6 et des poussières.. La belle affaire !.. Même les poètes apprendront à compter !

Philippe

Et puis la paix a un prix !.. Autant qu'il soit le même pour tout le monde !

Jo

*voix Jouvot* Bizarre !

Philippe, Christian, Agnès

Vous avez dit bizarre ?

Jo

Oui, j'ai dit bizarre !

Philippe, Christian, Agnès

Comme c'est bizarre !

Jo

Vous dites être contre et vous êtes pour !

Philippe, Christian, Agnès

Forcément .. On est français !

*Tout sourire, ils tournent la tête vers le public..*

*Une Marseillaise "narquoise" retentit..*

*Noir sur Zones centre et Cour*

*Lumière sur Zone Jardin..*

Jorge

Forcément, on est.. dubitatif ! Car Monnaie, et même money en anglais, vient du latin Moneta, de monere, avertir.. Les premières pièces de monnaie frappées par les latins, au 3ème siècle avant JT, .. ! !.. (se *reprenant*) avant JC, le furent à l'effigie de la déesse Moneta, l'avertisseuse ! Mais, attention, l'apparition de la monnaie n'est pas à dater de cette période. Des pièces de métal ont existé bien avant. On en trouve des traces plus de 1700 av JC.. Vous ne prenez pas de note ?.. Il faut savoir également que dès l'origine de la monnaie, les peines les plus lourdes furent infligées aux contrefacteurs. Il fut même un temps où la peine fut capitale. Au Moyen Age, les contrevenants étaient ébouillantés. La sanction à ce jour est de 30 ans de prison.. Je le sais parce que.. j'appartiens à un milieu "Milieu" ! Et ce Milieu "Milieu" a lui aussi ses problèmes avec l'euro !..

## Les maffieux

*Lumière sur Zones Centre et Cour*

*La table a été transformée en billard.  
Dans la Zone cour, une valise en carton..*

Jorge

*Entre en scène Jo (habillé « mafiosi »)..*  
Roger Martin, dit Lucky, l'un des plus gros parrains de la Mafia !  
*Entre en scène Agnès (habillé « pin-up »)..*  
Mauricette Poisson, dite Linda, femme fatale !  
*Entre en scène Christian (habillé « tueur »)..*  
*Christian présente la particularité de « doublooner », au gré de son humeur, tous les autres personnages..*  
Léon Dubois, dit Le Poulpe, eu égard à ses dons de mimétisme, tueur à gages et homme de main !..  
*Il se « transforme » en petit comptable (personnage fade et peureux)..*  
Et moi, René Dupont, dit René Dupont, avocat conseil comptable !.. Quant à la valise.. ..??.. Ambiance !

*Il quitte la zone jardin, remplacé tout aussitôt par Philippe, habillé d'un veston blanc, très crooner..  
Philippe se met à chanter tout aussitôt « Bèse sa me mucho »*

*Jo joue au billard..*



Jo

Mais qu'est ce qu'il fait ?.. Cet avocat, je le paye un fric fou, et il me fait attendre !..  
*à Agnès qui joue avec la bretelle de son soutien-gorge* Linda, arrête de jouer avec tes omoplastes, ça m'énerve, ça me crispe !

*Entrée de Jorge..*  
*Philippe salue le public, puis se retire..*

Jo

Ha, quand même, concilière, te voilà !.. Alors ?

Jorge

Et bien, je me suis renseigné, ce ne sera pas facile !

Jo

Mais encore ?

Jorge

Je doute !

Jo  
 Ecoute, ces 500 patates, c'est toutes mes économies, va bien falloir que je les change !  
 Jorge  
 Oui, bien sur. Mais le problème est que vos 500 patates, comme vous dites, n'existent pas !  
 Jo

...!!!. Mais si, ils existent, je les ai au coffre !  
 Jorge  
 Oui, mais aux yeux de la loi, ils n'existent pas. Ce qui fait que pour les changer...!!!. Arriver avec 500 patates dans une banque et dire "Changez les moi en Euros", ça n'a rien d'évident. On risque de vous demander la provenance de tout ce pognon !

Jo  
 Et alors, j'ai rien à cacher, je la dirai, moi, la provenance de tout ce pognon !  
 Agnès  
 Vols, rackets, crimes, proxénétisme, trafic de drogue..

Jo  
 Bon, je dirai peut être pas tout !

Agnès  
*Poursuivant* braquages de banques, rapines, cambriolages, assassinats !.. Ce ne serait plus une opération de change, mais une confession !

Christian  
 ...!!!. Mais pourquoi qu'ils demanderaient d'où il vient le pognon ?

Jorge  
 Parce que ça permettrait aux gouvernements d'épurer certaines situations. Vous n'êtes pas le seul à qui ce change va poser des problèmes . Il faut savoir qu'un billet de 500 francs sur deux ne circule pas, il est thésaurisé ! Près de.. ..??.. Je n'ai plus le chiffre en tête, mais je dois l'avoir sur une fiche !

*Il fouille dans sa serviette, en sort divers objets hétéroclites (une poupée gonflable, une pompe à vélo, etc.. ce qui n'est pas sans provoquer une certaine surprise chez ses interlocuteurs) et trouve enfin la fiche recherchée..*  
 20% ! Près de 20% du PIB est de l'argent "caché" !

Christian  
 20% ? Le cinquième ? On est donc 1 sur 5 à traficoter ! Jamais je n'aurai penser qu'on était aussi nombreux !

Jorge  
 Attention, ne me faites pas dire ce que je n'ai pas dit ! Cet argent caché n'est pas forcément lié à la grande criminalité ! Certaines entreprises ont des caisses plus ou moins noires. Et puis il y tous ceux qui ont des comptes en Suisse, ou qui fraudent le fisc !

Agnès  
 Et tous ces gens là ont intérêt à garder l'anonymat !

Jorge  
 Cela va sans dire... D'un autre coté, il n'est pas dit que les gouvernements se montrent très stricts quant aux opérations de change !

Jo  
 Mais tu viens de me dire..

Jorge  
 Oui, je sais. Mais si les gouvernements se montrent trop curieux, cet argent caché ira au dollar.. et l'Euro s'en trouvera déstabilisé !

Jo  
 Alors, là, rien à fiche ! On change en dollars, et puis basta !  
 Jorge  
 Oui bien sûr, mais vous allez y perdre de l'argent ! Changer, c'est pas donné !  
 Jo

On m'aurait ponctionné de toute façon !



Jorge  
 Ha non.. Si vous changez vos francs en Euros, pas de problème, vous ne perdez rien. C'est donnant donnant. Par contre, si vous les changez en dollars.. ! !.. Bonjour les frais !.. Sans compter que vos dollars, il faudra les rechanger en euros.. ! !.. Et de frais, ça devient glaçial !

Jo  
 Oui, bien sur, mais si c'est le prix à payer pour garder mon anonymat..!!..

Jorge  
*Sceptique* Anonymat, anonymat ! Rien n'est moins sûr. Les temps changent. Et trouver une banque, même à l'étranger, qui accepte de changer des francs en dollars, sans rien vous demander.. Je doute !

Christian  
 En Suisse, on te demande rien. Tu donnes des dents en or, et personne ne te demande d'où elles viennent !

Jorge  
 ..!!.. Voui, bien sur, dans le temps..!!.. Mais ça peut changer ! La neutralité, le secret bancaire, autant de "valeurs" qui commencent à faire jaser... Bref, il n'est pas impossible que la Suisse joue elle aussi la transparence !

Agnès  
*amusée* Plus tu blanchis l'argent sale, plus le papier s'use, et plus tu vois à travers ! C'est ça la transparence !

Jorge  
 ..??.. Si on veut !

Jo  
 Alors qu'est ce que je dois faire ?

Jorge  
 La question est.. Que va faire l'état ?.. Jouer les inquisiteurs, quitte pour cela à fragiliser l'euro.. ou laisser faire sans trop y regarder ?.. Je vous conseille d'attendre !

Jo  
 Attendre ?

Jorge  
 Oui..

Jo  
 Ambiance !

*Philippe prend tout aussitôt place dans la zone jardin et se met à chanter..*  
 Le conseil serait peut être judicieux si j'avais encore ces 500 patates ! Mais il se trouve malheureusement que je ne les ai plus ! Ce matin, à tout hasard, je suis passé à la banque. J'ai ouvert le coffre, il était vide !.. Quelqu'un était passé avant moi !

*Tout le monde a accusé le coup..*

Jorge  
 ..!!.. Et vous savez.. ??..

Jo  
 Evidemment ! La combinaison du coffre, il n'y a qu'une seule personne ici qui la connaît !

*Il se retourne vers Agnès et la menace d'un revolver..*  
 Linda, t'aurais pas du !

Linda  
 Tu ne vas pas tout de même pas tirer ?

Jo  
 Si !

*Philippe juge préférable tout aussitôt de quitter la scène..*  
*Tous les autres, surpris, accusent le coup..*

Agnès  
 ..!!.. Je.. Laisse moi t'expliquer !.. Je suis passée au coffre pour retirer un peu d'argent.. Je devais aller chez le coiffeur !

Jo  
 500 patates, la mise en plis, ça fait pas un peu cher le pli ?

Agnès  
 Oui, non.. Mais je me suis dit "pourquoi je n'en profiterai pas pour changer tout ce pognon en Euros" !.. J'ai donc tout retiré !

Jo  
 Pour le changer en Euros ?

Agnès  
 Oui..

Jo  
 Tu me prends vraiment pour un cave ! L'Euro n'arrivera qu'en 2002. Pas avant !.. Où qu'il est le pognon ?

Agnès  
*Affolée* Ici !  
*Elle va chercher la valise et la pose sur la table..*

*Noir sur Zone Cour*

Jo  
 Linda, Linda !.. Dans une valise en carton !.. Tsst. T'aurais pas du !

*Il lui tire dessus..*  
*Au public, hors rôle* Oui, je sais, ça surprend, mais c'est fgait pmour, si ça ne surprenait pas, on ne le ferait pas..  
*voyant Linda qui agonise* J'ai tiré au ventre !..  
*Linda, qui se tenait l'épaule, corrige tout aussitôt* Ha, Linda, Linda, tu vas mettre des heures à agoniser, à hurler ta forfaiture..  
*Linda se met à hurler*  
*Rupture* En silence, s'il te plaît, parce que, là, on m'entend plus ! Et puis, meurs assise, parce que, debout, on ne voit plus que toi !..  
*il braque soudain son arme sur Christian* Alors, comme ça, Le Poulpe, vous aviez décidé tous les deux de vous tirer avec mon fric !..

Christian  
 Quoi ?.. Vous rigolez, tonton ?

Jo  
Pas tonton, parrain !.. Elle était pas bête, la petite, mais toute seule jamais elle aurait pensé à me refaire de 500 patates !

Christian  
Ecoutez, parrain, je vous assure..

Jo  
Rien, t'assures rien ! T'es un homme mort !



Christian  
Mais pourquoi j'aurai essayé de vous piquer vos 500 patates !  
Jo

Par accoutumance !.. Il y a 6 mois, je t'ai envoyé en Europe, visiter nos clandés. Une petite tournée qui te menait de pays en pays ! En cas de coup dur, je t'avais donné 20 patates. A n'employer que si nécessité oblige. Y a pas eu de nécessité oblige. Et pourtant, à ton retour, quand tu m'as rendu le fric, il manquait 10 patates !

Christian  
Ambiance !

*Tout aussitôt, intervention de Philippe dans la zone jardin. Il se met à chanter..*  
Parrain, vous n'allez tout de même pas tirer ?

Jo  
Si !

*Philippe se met tout aussitôt un casque anti-bruit sur les oreilles..*  
.. ??.. Ecoutez, j'ai rien à me reprocher..

*Il s'interrompt car, Philippe, n'ayant plus aucun retour de sa propre voix, chante de plus en plus fort..  
Tous cessent de jouer et le regardent..  
Philippe prend conscience que quelque chose ne va pas.. Voyant qu'on le regarde, il cesse de chanter..*

Philippe  
*embarrassé* Hein ?

*On lui fait comprendre de quitter la scène..  
Ce qu'il s'empresse de faire après avoir salué le public..*

Christian  
*reprenant son rôle, très "confessionnal"* Ecoutez, patron, ces 10 patates que vous m'aviez cobfié, chaque fois que je passais une frontière, j'étais bien obligé de les changer en monnaie locale ! Commission, frais de change.. Enfin, bref, quand je suis revenu, je n'avais plus que la moitié du fric !

Jo  
Que tu mens comme tu respirez ! Tu voulais tout me piquer, oui, mon pognon, ma gonzesse..

*Jo tire sur Christian..*  
*rupture, au public* Oui, je sais, même quand on est prévenu, ça surprend !

*Christian, après un long "périphe", meurt sur la table de billard..*

*Jo amusé, à Jorge terrifié..*  
Fais pas cette tête là, l'avocat !..  
*rempochant son pistolet* J'hésite pour ses funérailles. Ciment ou chaux vive ?

Jorge  
Il avait raison !

Jo  
Quoi ?

Jorge  
Pour les frais de change, il avait raison. En passant d'un pays à l'autre, il ne pouvait ramener que la moitié du pognon..

Jo  
Ha bon ?

Jorge  
Ben oui..

Jo  
Je savais pas !..

Christian  
*ressuscitant pour la circonstance* Moi non plus !

Jo  
Il n'empêche qu'avec la petite il a voulu me refaire de 500 patates!

Il avait raison..

Jorge

Quoi ?

Jo

Il était blanc comme neige !

Jorge

Ha. J'ignorai qu'il se droguait !

Jo

Non, je voulais dire par là que jamais il n'a essayé de vous arnaquer de 500 patates !.. Ambiance !

Jorge

*Tout aussitôt, intervention de Philippe..*

Par contre.. ! !..

*Et, tout sourire, il pointe un revolver sur Jo..*

*Philippe s'empresse de saluer le public et de quitter la scène (il n'a même pas eu le temps de chanter)*

Et oui !.. Il y avait bien complice, mais vous n'avez pas flingué le bon !.. C'est gentil de m'avoir débarrassé de la petite, ça m'évitera de le faire..

*à Linda qui râle* Tu ne pensais tout de même pas je j'allais partager le magot avec toi !.. Je vais rentrer dans le 2ème millénaire par la grande porte ! Autre monnaie, autres repères, autre parrain !

Jo

Tu es...

Jorge

Un homme riche ! 500 patates ! Ca fait un sacré paquet de fric !.. En 2002, le paquet sera plus petit. Je ferai le change en billets de 500 euros !..

Christian

*re-ressuscitant* On va avoir des billets qui vont valoir valoir plus de 3000 francs ?

Jorge

Oui !

Christian

Vouah..

*Il meurt à nouveau..*

*Jorge éclate de rire. Il tire sur Jo..*

*Jo meurt au "ralenti"..*

Jorge

*rupture, public, phrasé au ralenti* Oui, je sais, celui là surprend aussi ! Et pourtant, il ne fait aucun doute que je vais tirer.. mais ça surprend !

*Il tire à nouveau en l'air*

Un peu moins que celui là, parce que celui là ne répond à aucune nécessité !

*Jo meurt sur le billard..*

*L'action redevient normale..*

Jorge

*regardant le cadavre du parrain* Tu étais le passé, je suis l'avenir !.. Je suis le euro des temps modernes !..

*Il a rengainé son revolver, il exulte.. mais accuse le coup en voyant Agnès le menacer d'un revolver (ou d'un pistolet mitrailleur qu'elle aurait pu avoir en kit dans son sac à main, et qu'elle aurait assemblé en agonisant)*

Agnès

M'est avis que le euro va avoir du plomb dans l'aile..

Jorge

..??.. Je..

*Agnès tire sur Jorge.. pas de coup de feu !*

*Jorge, qui s'apprêtait à tomber, accuse le coup..*

Agnès

*rupture, au public* Oui, là aussi, ça surprend, mais c'est normal, y a un silencieux !

Jorge

..!!..

*Jorge meurt sur le billard..*

*Agnès veut prendre la valise.. Mais elle est trop faible !.. Elle meurt sur le billard !.. La valise lui échappe des mains..*

*500 pommes de terre roulent sur le plancher..*

*Une Marseillaise (très "parrain") se fait entendre..*

*Noir sur Zone Centre / Lumière sur Zone jardin*



*Philippe en habit Soldat de la Révolution..*

Philippe

..??.. Un peu d'histoire si vous le voulez bien. Non pas histoire d'en causer ou d'en parler, non, histoire avec un grand H, Histoire Histoire, Histoire de se répéter, car l'Histoire est un perpétuel recommencement. De tout temps, il eut des hommes qui se battirent pour que les pays et les peuples puissent vivre en bonne intelligence. Certains proposèrent même des solutions.. pour le moins pertinentes ! Ces hommes là ne furent pas écoutés, mais déjugés, rejetés, enfermés. Il en eut même certains dont on se payait la tête.. Entrons dans l'Histoire, histoire vraie bien évidemment.. Nous sommes en 1794 !

## Condorcet

*La table a été transformée en mur de prison..*

*Un homme (Jo) s'y trouve enchaîné..*

*Deux trois livres sont posés à même le sol..*

*Jo prend un livre, le feuillette, sourit, et en lit un passage à voix haute..*



Jo..

Je vais maintenant examiner l'utilité de l'adoption d'un système unique de monnaies par les diverses Nations .Je suppose ici que plusieurs Nations conviennent de frapper des espèces absolument semblables de titre et de poids, de manière que l'une corresponde exactement à l'autre, que les règlements de monnaies soient absolument les mêmes, en sorte que l'empreinte seule distingue la monnaie d'un pays de celle d'un autre. L'on voit combien cette circulation offrirait de facilités aux commerçants, aux voyageurs de ces Nations, combien elle leur épargnerait des frais inutiles, faciliterait les opérations de commerce. Ces idées de monnaie commune paraissent encore.. .. !!..

*Il s'interrompt en prenant conscience de la présence de son gardien (Philippe) ..*

*Philippe est entré peu de temps après que Jo ait commencé à lire le livre..*

*Jo pose le livre...*

C'est de vous ? Philippe

Oui.. Jo

Continuez ! Philippe

A quoi bon !.. Si ce livre t'intéresse, tu en finiras toi même la lecture !.. Tu as trouvé ce que je t'avais demandé ? Jo

*Philippe acquiesce..*

Donne ! Philippe

Nous avons convenu d'un écu d'or ! Jo

Que je t'ai donné ! Philippe

Oui, mais vous me l'avez donné hier !.. Or un écu, aujourd'hui..!!.. Et il se dit que demain..!!.. Jo

Bref, tu veux plus ?.. Philippe sourit..

Un 2ème écu fera t'il l'affaire ? Philippe acquiesce..

*Jo donne un écu à Philippe qui lui remet un petit flacon..*

C'est efficace ? Philippe acquiesce.

*Jo avale le contenu du flacon..*

Deux écus !.. Ce n'est pas trop cher payer pour partir la tête haute ! Philippe

Il en est certains dont la tête se contente d'un panier de sciure, et il ne leur en coûte rien ! Jo

Je sais, mais il est des moments où on ne compte plus !



*Jo hoquette brutalement. Il grimace de douleur.. Il meurt !*

**Philippe**

Je vous l'avais dit, ce poison est efficace !..

*Il ramasse le livre..*

*lisant* « Ces idées de monnaie commune paraissent encore chimériques à quelques esprits, mais le nombre en diminue tous les jours, et les hommes se lasseront bientôt de se haïr et de s'égorger pour le profit de quelques Négociants ou l'ambition de quelques Ministres.. Ecrit en 1792 ! »



*Il s'adresse au public*

**Philippe**

Je crois vous l'avoir dit, l'Histoire n'est qu'un perpétuel recommencement. A moins qu'elle ne bégaye. De tout temps, il eut des hommes..

*il laisse sa phrase en suspens..*

**Des fous, des rêveurs !..**

*se découvrant devant le corps sans vie de son prisonnier* **Chapeau bas, Monsieur Condorcet !**

*Une Marseillaise (qui présente quelques accointances avec "Ha, ça ira, ça ira") se fait entendre*

*Noir sur Zone Centre / lumière sur Zone Cour*

*Jorge habillé en Jean Le Bon*

Jorge

*jouant avec une pièce de monnaie* «Nous avons ordonné et ordonnons que le Denier d'or fin que nous faisons faire à présent sera appelé Franc d'Or».. Jean 2 le Bon, en signant cette ordonnance le 5 décembre 1360 alors que la guerre de Cent ans perdure, donne naissance au Franc.. Oui, mais voilà ! Ce franc, il va bien falloir le changer, et..!!.. et, en ce 1<sup>er</sup> Janvier 2002, il va y avoir de la casse, beaucoup de casse !

*Noir sur Zone Jardin et Lumière sur Zone Centre..*

## *La Tirelire*

*Une table. Un couple = Philippe et Agnès (ils viennent de réveiller)..*

*Philippe est debout. Il tient un marteau à la main.*

*Agnès (elle sanglote) est affalée sur la table.*

L'homme

*Bouleversé* Il faut pas m'en vouloir ! Mais je ne peux pas faire autrement.. Ca fait 10 ans qu'on était ensemble ! Je me souviens de notre première rencontre.. Ces joues roses, ce sourire, et ce teint de nacre.. Et puis ces caresses, ce corps de porcelaine !.. Jamais quelqu'un ne m'a été aussi cher dans la vie.. Mais tout a une fin !

*Marteau levé, il avance sur Agnès..*

La femme

Non, je t'en supplie !..

l'homme

*il pleure* Mais je ne peux pas faire autrement !.. Bien sur, je pourrai attendre le dernier jour, mais ça ne changerait rien.. Ne rien faire, et je perds tout !.. Faut pas m'en vouloir !.. Je ne suis qu'un misérable assassin !.. Fasse que Dieu me pardonne !

La femme

*elle hurle de terreur* Non, je t'en supplie !

*Il lève le marteau... Il tire la jeune femme en arrière..*

*On découvre alors sur la table une tirelire (petit cochon rose)..*

*La Jeune femme le tenait serré contre elle..*

*Il hurle et frappe..*

*Noir sec sur Zone centre*

*Bruitage = La tirelire qui explose, des pièces de monnaie roulent par terre..*

*Lumière sur Zone Jardin*

*Jorge avec un petit cochon rose dans les mains..*

Jorge

Et oui... ils seront des milliers et des milliers de petits cochons et autres tirelires à être frappés ignominieusement, à être éviscérés, à être vidés leurs entrailles !.. Brigitte Bardot se serait déjà porté partie civile !..

*changeant de personnage* Si le passage à l'euro, chez les jeunes, ne va poser de problèmes, chez nos petits vieux, par contre, la chose, risque d'en embarrasser beaucoup. Transportons nous, si vous le voulez bien, dans un hospice.. Un théâtre comme un autre.. les gens y ayant dans l'un comme dans l'autre la qualité de pensionnaires !

*Noir sur Zone jardin / lumière sur Centre..*

## *Les petits vieux*

*Nous sommes dans un hospice..*

*Un petite vieille(Agnès) somnole sur un banc (trois chaises en ligne) ..*

*En arrière fond, la table a été transformée en table de ping pong..*

*Entrée en scène de deux petits vieux (Jo et Christian)..*

*Ils marchent à tout petits pas.*

*Ils vont jusqu'à la table de ping-pong, prennent les raquettes, mais constatent avec dépit qu'il n'y a pas de balle..*

*Ils renoncent à jouer. Ils s'assoient sur le banc (Jo se positionne à côté de la petite vieille)..*

*Ils reprennent leur souffle..*

Jo

Ha ça, la Lucie qu'est déjà là !.. Elle roupille !.. Qu'est ce qu'on fait, on la réveille ?..

Christian

Surtout pas, c'est une emmerdeuse !.. Et en plus, elle est sourde, vous lui demandez l'heure, et elle vous répond.. 7627 francs !

Jo

Par mois ?

Christian

Non, par trimestre, faut pas rêver !.. Dites, à propos, puisqu'on en est à parler économie, vous en pensez quoi, vous, de l'euro ?

Jo

De l'euro ?

Christian

Ben oui, de l'euro !

Jo

Ca va, j'ai jamais souffert d'a-euro-phagie !..

Christian

..??.. Non, non, je parlais de l'euro. De la monnaie. Vous êtes bien au courant, vous lisez pas les journaux ?

Jo

Ha non, je lis plus les journaux depuis que j'ai cassé mes lunettes !

*En réalité, Jo porte des lunettes..*

Christian

...!!.. Vous avez cassé vos lunettes ?

Jo

Oui, je les avais posé sur une chaise, et je me suis assis dessus !

Christian

Sur vos lunettes ?

Jo

Non, sur la chaise !

Christian

Mais c'est pareil !

Jo

Ha ben non, vous pensez bien que si j'avais eu mes lunettes, je me serai pas assis dessus !

Christian

Sur la chaise ?

Jo

Non, sur mes lunettes !

Christian

Ben forcément, si vous aviez vos lunettes, vous pouviez pas vous asseoir dessus !

Jo

Sur la chaise ?

Christian

Non, sur vos lunettes !.. Dites, à propos de lunettes, vous les avez sur le nez !

Jo

..??.. Vous êtes sur ?

Ben oui !  
 Christian

Mais alors sur quoi que je me suis assis ?  
 Jo

Ben, sur la chaise !  
 Christian

Oui mais, ça, je le sais !.. N'empêche que, quand je me suis relevé de cette foutue chaise, j'avais des éclats de verre dans tout le derrière, même que le vieux Parkinson.. Vous le connaissez, le vieux Parkinson ?  
 Christian

Voui, voui.. Celui qu'est devenu borgne en mangeant du yaourt !..  
*Il a mimé la scène : il s'est mis la petite cuillère dans l'œil..*  
 Jo

Oui, c'est ça !.. Et bien même que le vieux Parkinson il a failli se trouver mal tellement que ça saignait..  
 Christian

Des éclats de verre, vous avez dit ?  
 Jo

Voui..  
 Christian

J'y suis !.. Le thermomètre !  
 Jo

...!!.. Dites, je veux bien être gaga mais pas au point de ne pas m'enlever le thermomètre quand je m'assois sur une chaise !  
 Christian

Alors, je vois pas !.. Et c'est pourtant pas faute, moi aussi, d'en porter des lunettes ?  
*En réalité, Christian ne porte pas de lunettes..*  
 Jo

...!!.. Vous portez des lunettes ?  
 Christian

Ben oui, j'en ai toujours porté !  
 Jo

Ben, ça y est, je sais sur quoi je me suis assis !  
 Christian

Ben tant mieux pour vous !  
 Jo

*grommelé* Ben tant pis pour vous !  
 Christian

Comment ?  
 Jo

Rien, rien..  
*préférer changer de conversation* Alors, vos euros, quoi qui a ?  
 Christian

Ben, pour ce qui est de s'y habituer, à notre âge, ça va pas être facile !.. Vous gagnez combien, vous ?  
 Jo

A peu près comme vous ?  
 Christian

4000 francs par mois ?  
 Jo

Ha non, moi, je gagne plus.. 400 000 !  
 Christian

...!!.. Anciens ?  
 Jo

Voui..  
 Christian

Moi je vous parlais nouveaux francs !  
 Jo

Ha bon, moi, les nouveaux francs, j'ai jamais pu m'y habituer !.. Chaque fois qu'on me dit une somme, je m'y rajoute un vélo derrière pour savoir combien ça fait !  
 Christian

Un vélo ?  
 Jo

Oui, les deux roues !  
 Christian

...!!.. Oui, enfin bref, on gagne à peu près pareil ! Et bien, en 2002, on va toucher environ 600 euros !  
 Jo

600 euros ?  
 Christian

Voui..  
 Jo

Holala, déjà qu'on touchait pas lourd, mais alors là, passer de 400 000 à 600 ! Autant nous enterrer tout de suite !  
 Christian

...!!.. Non, non, que je vous explique. A dire vrai..  
 Jo

Et la barre de Mars, elle va être à combien ?  
 Christian

Ben, dans la machine, elle est à 10 francs ! Elle va donc être à 1 euro 50 environ !

Jo  
Ha, là, c'est mieux, on va bouffer plus de Mars !

Christian  
Non, non, que je vous explique, à dire vrai, ça nous fera pareil !

Jo  
..??.. Ils vont faire des Mars plus petits !

Christian  
Non, non, que je vous explique.. Oui, bon, on change, parce que.. C'est une belle maison de retraite ici !

Jo  
Ha ben oui !..

Christain  
Par contre, c'est pas donné, toute ma pension y passe !

Jo  
Oui, comme quoi, en euros ou en francs, la fin justifie les moyens !

Christian  
Voui.. Tenez, dimanche dernier, y a mes enfants qui sont venus me voir..

Jo  
..??..

Christian  
Ben oui, ils voulaient que je leur signe un papier !

Jo  
Je me disais aussi..

Christian  
Ho, notez bien que j'aurai préféré ne pas les voir. Chaque fois qu'ils viennent, j'en arrive à culpabiliser. Ils me regardent, faut voir comment.. comme un mégot dans un cendrier.. et comme j'ai demandé à être incinéré !

Jo  
Ho, moi, c'est du pire au même. Ils viennent plus, ils téléphonent. Et c'est toujours pour me demander ce que je pense de l'euthanasie !..

Christian  
..!!.. Enfin, bref, mes enfants !.. Ils sont donc venus me voir, et ils m'ont dit comme ça.. T'en as de la chance, papi, de vivre ici, au calme, avec les petits zoziaux, les fleurs, la table de ping pong, les arbres..

Jo  
C'est vrai que c'est reposant ici..

*rupture* C'est fou ce qu'on s'y emmerde ! Moi, je te construirai les maisons de retraite entre un bordel et un cinéma, au moins ça nous occuperait.. Les arbres, les arbres, comme si on pouvait encore y monter dessus !

Christian  
Ha ça !.. Notez bien quand même que le personnel, ici, il est gentil !

Jo  
Voui, très gentil !

Christian  
Voui, ils nous apprennent à vieillir, quoi !

Jo  
Voui.. Remarquez, ils auraient mieux fait de nous apprendre à vivre. Mais voilà, la vie, c'est un peu comme une rame de métro, on la prend un jour, on en redescend forcément un autre jour. Les questions, ça se pose en montant, jamais en redescendant. Mais ça, on s'est bien gardé de nous le dire..

Christian  
Voui !.. Moi, je crois qu'on va quand même avoir du mal à s'y habituer !

Jo  
Au métro ?

Christian  
Non, à l'euro !.. Pour ce qui est de compter en euros, ça va pas être facile !

Jo  
Ha ça non, ça va pas être facile, tenez, prenez un exemple, au hasard, cinq euros plus cinq euros égalent..??.. .. ??.. 10euros !.. ..??.. Finalement, c'est peut être moins compliqué que je me le pensais !

Christian  
Non, non, là, bien sur, mais que c'est pas ce que je voulais dire. Que je vous explique... Oui, bon, on change, parce que.. Quel jour est-on aujourd'hui ?

Jo  
Lundi !.. Non, mardi, on est mardi ! On a eu des fayots à midi, et les fayots, c'est le mardi ! Même qu'on sort plus vite du réfectoire !

Christian  
C'est ça, le lundi, c'est les petits poids, et le mardi, c'est les fayots !

Jo  
C'est ça.. ../..

*Tous deux se mettent à répéter inlassablement : Le lundi, c'est les petits poids, et le mardi, c'est les fayots !..  
Quand l'un parle du lundi, l'autre parle du mardi / Les voix se chevauchent..*

Jo  
*punctuant* Et le mercredi, c'est le restant des petits poids et des fayots !

Christian  
Ben oui !..

Jo  
Ben oui..

Christian  
Ben oui..

Ben oui..

Jo

Ben oui.. Ha, la cloche qui sonne !.. Va falloir rentrer !.. (*songeur*).. Temps de pose terminé. Photo surexposée ! On nous distingue de moins en moins !..

Christian

...!!..

Jo

*se reprenant* Et la Lucie qui roupille toujours !.. Hé, Lucie, réveille toi !..

Christian

*la secouant* Hé, Lucie..

Jo

*La petite vieille tombe du banc.. Elle ne bouge pas..  
Christian et Jo réalisent tout aussitôt qu'elle est morte..*

Christian

M'est avis que.. Quand je pense que, pas plus tard que ce matin, je m'efforçais de lui apprendre combien ça faisait un euro en francs !

Jo

Alors, là, bien sur, ça l'a achevé !

Christian

...??..

Jo

Mais non, je disais ça pour rigoler.. quoique.. Une chance, finalement, qu'ils nous aient pas construit la maison de retraite à coté du cimetière !

Christian

*Ils se lèvent du banc..*

Voui.. Demain, ça nous fera une sortie !..

Jo

Oui, demain..

Jo et Christian

Jogging !..

*Ils s'éloignent à petits pas....*

*Noir sur Zone Centre / Lumière sur Zone Cour*

*Présence de Jo en Mr Euro..*

Jo

Euro vient naturellement de Europe. Quant au nom Europe, on lui prête diverses origines. La plus séduisante est certainement l'étymologie grecque Europa qui veut dire "Avoir le regard large".. Joli, non ?.. Je ne sais pas si vous le savez, mais contrairement aux pièces de monnaie, les billets Euros ne font référence à aucun pays. Ils représentent sur un côté, un pont, et de l'autre, une porte ou une fenêtre. Illustrations ô combien symboliques. Le pont.. Trait d'union entre les pays !.. La porte ou la fenêtre.. l'esprit d'ouverture !.. Joli, non ?.. Moi, ja truve ça joli !.. Un peu cucu, bien sûr, mais joli !.. Reste à savoir s'il en sera vraiment ainsi..

*Noir sur Zone Cour / lumière sur Zone Centre*

## La Chanson Euro

*Philippe est debout sur la table (transformée en la circonstance en banc)*

*Sur le "banc" quelques journaux, et un transistor..*

*Philippe enclenche le transistor.. Musique !*

*Philippe, très guilleret, chante sur la musique..*

Philippe

Hé, ho, l'Europe, rassurez moi / c'est un enfant qui n'a pas froid  
c'est les mains nus d'un portugais / le poing tendu d'un irlandais  
le mankenpiss qui se tripote / la folie douce d'un Don Quichotte  
c'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela, tout à la fois...

Hé, ho, l'Europe, c'est Mozart / jouant du rap sur un drakkar  
C'est la Rosa qui fait l'amour / avec le petit Luxembourg  
C'est un lapon en bikini / dansant l'fado en HELLÉNIE  
C'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela tout à la fois...

Hé, Ho, l'Europe, c'est Paname / qui chanterait à Amsterdam  
C'est Berg(ue)man et Fellini / qui se découpent à l'infini  
C'est la reine d'Angleterre / avec une frite dans le derrière  
C'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela, rassurez moi...

Hé, ho, l'Europe, c'est un rêveur / avec une tulipe dans le cœur  
c'est une balade irlandaise / avec comme boucles des anglaises  
c'est la tour Eiffel qui s'épuise / à redresser la tour de Pise  
C'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela, rassurez moi...

Hé Ho, l'Europe, c'est la Marlène / qui fait de l'œil à Beethoven  
c'est Freud jouant les discoboles / pour les beaux yeux d'une espagnole  
C'est le père Nobel qui se promène / avec la petite sirène  
C'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela, rassurez moi...

Hé, Ho, l'Europe, c'est un début / un pas qu'on fait, une main tendue  
C'est un enfant qui n'a plus froid / C'est vous et moi avec un toit  
C'est des couleurs qui se mélangent / et des drapeaux que l'on effrange  
C'est des étoiles dans tous les yeux / C'est pouvoir croire au merveilleux...  
C'est bien cela, dites le moi / c'est bien cela, rassurez moi »

*La Musique est devenu l'hymne à la joie (musique Europe)..*

*Philippe perd son sourire.*

*Il s'allonge sur le banc, il s'enveloppe de journaux, il se remonte le col de son manteau..*

*Image finale = Un SDF dormant sur un banc public..*

*Noir sur Zone Centre / Lumière sur Zone Jardin*

*Christian se trouve là, vêtu d'un tablier, essuyant un verre..*

Christian

La première réflexion qu'il m'a été permis d'entendre, c'est.. Euro, au singulier, c'est eural ou eurail !.. Vous savez, en temps normal, normal, j'en entends déjà pas maux, pas mal !.. Faut dire que le café est le lieu de convivialité par excellence !.. C'est là qu'on peut prendre le pouls d'un pays !..

*Il gagne la zone Centre*

*Lumière sur Zone centre. .Noir sur Zone jardin..*

## Les Brèves de Comptoir

*La table a été transformée en comptoir (cette transformation ne se fait que lorsque Christian passe derrière la table)..*

*Deux clients sont accoudés au comptoir : Le boucher (le genre "bof", le petit épicier (le genre "Je fonce".. Assise sur une chaise, à l'écart : La coiffeuse (le genre "neurasthénique)*

*A chaque -----, un noir très bref.. Quand la lumière revient, on retrouve les personnages dans une attitude différente..*

Le patron

*annonce faite au public* Brèves de comptoir !

-----1

*Se trouvent là le patron, un épicier, un boucher.. Assise dans un coin, une coiffeuse..*

L'épicier

Alors, Mimile, l'euro ?

Le patron

Pour moi, euros ou pas, ça change rien, le pognon, c'est du pognon. Alors que ce soit du pèze, de l'artiche, de la fraîche, des pepettes, des pezettes, du picaillon, des ronds, du fric, de la galette, de l'oseille, du grisbi, du trèfle, du blé, des biscuits, du carbure, du flouse.. en biffetons, en faffes, en fafiots, en talbins, en tickson, en mitraille, en ferraille, ou en vaisselle de fouille.. Je m'en fous !..

L'épicier

Tu dis des conneries quand tu dis que ça ne change rien ! Moi, l'euro, ça m'interpelle, ça me questionne, j'en arrive même à avoir des problèmes existentiels.. Combien ça va faire en euros un fifrelin, dix bâtons, vingt sacs, une brique, dix thunes, une plaque, cent tickets ?

Le patron

..??.. Fectivement !

Le boucher

Sans compter ceux qui veulent te taper ! "T'as pas cent balles ?".. Tu va devoir sortir la calculette si tu veux leur donner !..

-----2

La coiffeuse

Moi je dis qu'une vie, en euros ou en francs, ça ne vaut rien..



Tous

..??.. Voui..

La coiffeuse

D'un autre coté, en euros ou en francs, rien ne vaut une vie !

Tous

..??..Voui...

-----3

Le boucher

Oui, bon, d'accord, mais quand tu le verras le prix en euros, tu seras bien obligé de le calculer en francs, et là, sans calculette, bonjour l'abîme !

L'épicier

Suffit de compter de tête !



## Le boucher

C'est ça ! L'euro, il est 6,55957, alors tu te retrouves avec un prix de 16 euros 44 par exemple, tu te vois calculer de tête combien ça fait ?



## L'épicier

Ben, ça fait 107 francs virgule 8 millions trois cents quatre vingt treize trois cent huit, que j'arrondis à 107 francs virgule 84 !

## Le boucher et le patron

.. ! !..

-----4

*Arrive l'ouvrier (le genre "titi")...*

Salut !

L'ouvrier

Salut !

Tous

Dis, Mimile, tu me sers à boire ?

L'ouvrier

Tu veux quoi ?

Le patron

Un truc moderne !.. Un ap'euro !

L'ouvrier

*Ils s'esclaffent..*



-----5

## Le patron

A propos, Lucien, sur tes côtelettes, tu vas nous le faire le double affichage ?

## Le boucher

Surtout pas ! Si je fais ça, j'ai plus un client ! Le prix en francs, le prix au kilo, le poids, la provenance, la date limite de consommation, la date limite de fraîcheur, le volume, la traçabilité (*il prononce traquabilité*), le taux de dioxyde.. alors si, en plus, j'y mets le prix en euros.. Quand le client, il a fini de lire l'étiquette, soit il est déjà mort de faim, soit il est passé végétarien !...

-----6

## La coiffeuse

Euros ou pas, dans la vie, faut choisir. Soit tu gagnes de l'argent, soit tu le dépenses. T'as jamais le temps de faire les deux !

Tous

..!!.. Vouii..

-----7

## Le patron

Et toi, Gégé, ton épicerie, les étiquettes, en francs et en Euros ?

L'épicier

Je veux, oui !

L'ouvrier

T'es pas obligé !

L'épicier

Oui, mais je préfère !.. Je veux être dans les précurseurs !

## Le boucher

Précurseur, précurseur, je rigole ! N'oublie pas que les premiers chrétiens se sont fait bouffer par les lions !.

## Le patron

Ma femme me dit souvent.. "Y a pas de précurseurs, il n'y a que des retardataires !... Mais de là à vous dire pourquoi elle me le dit..??..

*Les clients échangent un petit regard entendu..*

-----8  
 Le patron  
 C'est un hollandais qu'ils ont mis à la tête de la BCE !.. Mais qu'on a insisté pour avoir un français après !.. Et moi je dis qu'on a bien fait d'insister !..

L'épicier  
 Ca, ça se discute !.. Si t'as ton gosse qui doit se faire opérer grave, et bien le chirurgien, tu prends le meilleur, et t'en as rien à foutre qu'il soit hollandais ou français ou même arabe !..

Le patron  
 ...!!.. Vouii..

Le boucher  
 Moi, je m'en fous, j'ai pas de gosse !

L'épicier  
 Non mais, gosse ou pas, c'est pas important ! C'est une image !.

Le boucher  
 Et bien, moi, pour une image, je prends un dessinateur, pas un chirurgien !

L'épicier  
 ...!!.. Toi, je savais que tu vendais de la vache folle, mais je savais pas que t'en consommais !

-----9  
 La coiffeuse  
 Quand tu as peur, tu meurs plusieurs fois !

Tous  
 ..??.. Vouii, vouii, vouii, vouii, vouii..

-----10  
 Le boucher  
 Tu sais que toi, tu m'hallucines, j'arrive pas à comprendre comment tu peux y croire, toi, à l'euro !

L'épicier  
 Je suis un optimiste !

Le boucher  
 Et bien, t'as tort !.. L'optimiste, c'est un imbécile heureux !

L'épicier  
 Et le pessimiste, un imbécile malheureux !

-----11  
 L'ouvrier  
 En 2002, on va bien pouvoir payer en euros ou en francs !?

L'épicier  
 Vouii, pendant 3 mois !

L'ouvrier  
*au boucher* Suppose que je vienne t'acheter un gigot !.. Tu me dis ça vaut 10 euros !.. Ou 65 francs !

Le boucher  
 Vouii..

L'ouvrier  
 Suppose que je te dise.. Ha, Tenez voilà 4 euros 21, et je vais vous payer la différence en francs ! Combien je vous dois ?.. Qu'est ce que tu fais ?

Le boucher  
 ...!!.. Je te fous le gigot dans la gueule !

-----12  
 L'épicier  
 Bon, allez, salut, faut que j'y aille !..

Tous  
 Salut !

*Sortie du petit épicier..*

L'ouvrier  
 Et toi Mimile, qu'est ce que tu ferais dans un cas pareil ?

Le patron  
 Mais je vends pas du gigot !

L'ouvrier  
 Non mais ça je sais, mais si je te disais "je te paye la moitié de mon Ricard en Euros et l'autre moitié en francs !.. Tu te vois calculer combien ça fait ?

Le patron  
 Non..

L'ouvrier  
 Alors comment tu vas faire ?

Le patron  
 La moitié, tu disais ?

L'ouvrier  
 Vouii..

Le patron  
 Je te sers la moitié du verre !

L'ouvrier  
 ...??..

-----13

Le Boucher  
Et bien moi je le dis comme je me le pense. Ceux qui ont fait l'euro n'ont pas joué franc jeu !.. Et que même je vais vous dire un truc, cette histoire de changement de monnaie, et je sais ce que je me pense, c'est encore eux, ils sont partout !..

Mimile  
.. ??.. Qui ça, eux ?

Le boucher  
Les euro-maçons !

-----14

Le boucher  
Allez, moi aussi, faut que j'y aille ! Salut !  
*gestuelle à l'appui* Vous avez le bonsoir de la vache et du cochon !  
Tous

Salut !

*Sortie du boucher..*

Le patron  
A propos, Lulu, tu disais pas qu'avec le syndicat, vous alliez profiter du passage à l'euro pour demander une augmentation !

L'ouvrier  
Si, même qu'on a été voir le patron !

Le patron  
Et alors ?

L'ouvrier  
Et alors, au patron, je lui ai dit comme ça !.. "Mon salaire n'est pas en rapport avec mes capacités" !.. Et tu sais ce qu'il m'a répondu.. "Le mien non plus. Sinon, comment je ferais pour vivre !"..

Le patron  
.. !!.. Il a de l'humour !

L'ouvrier  
Forcément, avec du pognon, tu peux tout avoir !

Le patron  
..!!!

-----15

*On retrouve le patron et l'ouvrier dans la même pose. Ils soupirent..*

-----16

La coiffeuse  
Créer, c'est tuer la mort..

Tous..  
*toujours dans la même pause* Voui..

-----17

*Arrivée de l'employé de bureau (le genre "pédant")*

L'employé de bureau  
Bonjour !

Tous  
Bonjour Mr Bitochu !

Le patron  
On causait de l'euro !..

L'employé de bureau  
Je vois..

L'ouvrier  
Vous qui travaillez dans les bureaux, Mr Bitochu, vous en pensez quoi, vous, de l'Euro ! ?

L'employé de bureau  
L'Europe, c'est 360 millions de sujets, sans compter les sujets de mécontentement... .Henri Rochefort 1831-1913 !..  
Alors, moi, je me tais !

-----18

L'ouvrier  
Amphi, je vais être en retard !.. Mimile, sur ma note !..

*Sortie de l'ouvrier..*

Le patron  
Moi, voyez vous, Mr Pinochu, j'aurai peut être fait l'Europe, mais sans l'euro !  
L'employé de bureau  
Savoir où l'on veut aller, c'est très bien, mais il faut encore montrer qu'on y va !.. Emile Zola 1840-1902 !

-----19

*Arrivée du chauffeur de taxi (le genre "bon vivant")*

Le chauffeur de taxi  
La bise à tous !.. Et un thé à la menthe, mais sans eau chaude, sans sachet, et avec du beaujolais à la place de la menthe !.. Et tu me files un œuf dur !.. Alors, Mr Bitochu, cet euro, vous pensez que ça va être une bonne chose ?

L'employé de bureau !  
 L'argent n'est jamais que la fausse monnaie du cœur !.. Edmond Goncourt 1822-1896 !  
 Le chauffeur de taxi  
 Faites chauffer le cul d'une poule, vous n'aurez pas forcément un œuf dur !..  
*il rit, content de lui..*  
 C'est de moi.. 1944-1999..  
*et il fait mine de mourir..*



Le patron  
*hilar* Mais il est con ce con ! -----20

Le patron  
 Avec l'Euro, c'est nous les petits commerçants qu'on va morfler !  
 Le chauffeur de taxi  
 A propos, le café à 6 francs tout rond, en euros, tu vas nous le faire à combien ?  
 Le patron  
 Un !.. Un Euro !.. Pourquoi ?..

*Le chauffeur de taxi et l'employé de bureau se « regardent »..* -----21

La coiffeuse  
 Il n'y a pas d'avenir, il n'y a jamais eu d'avenir, le véritable avenir, c'est aujourd'hui...  
 Tous  
 ..!!.. Vouii.. -----22

L'employé de bureau  
 C'est évident, les commerçants devront s'adapter, et reconsidérer leurs prix d'appel !.. Dominique Straus Kahn 1949-1999 !

Le patron  
 S'adapter, s'adapter, c'est vite dit. Tenez, mes sandwiches au pâté à 9 francs 90, en euros, ça va faire quoi ? 1 euro 50 !.. C'est pas bon comme prix, ça fait pas promotion, ça attire pas !  
 Le chauffeur de taxi  
 Bé, tu mets moins de pâté, et tes sandwiches, tu les fais à 0 euro 90 !  
 Le patron  
 Vouii.. Ou alors je mets plus de pain et je les mets à 1 euro 90 !  
 Le chauffeur de taxi  
 .. ! !..

*au public* Y a pas à s'inquiéter, ils vont très vite s'adapter ! -----23

L'employé de bureau  
 Bon, en bien, c'est l'heure, j'y vais !.. Au revoir à tous !..  
 Le Patron et le chauffeur de taxi  
 Au revoir, Mr Pinochu !.

*Sortie de l'employé de bureau..*

Le patron  
 Vraiment, Pinochu, je sais pas comment on fait pour pas se tromper !..  
 Le chauffeur de taxi  
 Moi, chaque fois, je frise l'incident linguistique, mais note bien que j'y suis jamais tombé ! Comme quoi, Mimile, plus c'est difficile, et plus on arrive à maîtriser ! Peut être qu'avec l'euro, ça va être pareil !.. Peut être ! -----24

*Entrée du facteur (le genre "j'ai un coup de fatigue")*

Le facteur  
 Salut !  
*On répond à son salut..*  
 Le patron  
 Fatigué ?  
 Le facteur  
 Plus de 30 catalogues de la Redoute ! J'ai l'épaule à hauteur de la hanche ! Et avec l'euro, ça va pas s'arranger !  
 Le chauffeur de taxi

Comment ça ?

Le facteur

Ben avant, les étrangers, ils t'envoient pas leur catalogue, vu qu'ils étaient dans leur monnaie à eux !.. Ils savaient bien que t'allais pas sortir la calculette pour savoir combien ça faisait en francs !.. Mais là, en euros, tout le monde va pouvoir comparer !.. Alors, bonjour les envois, ça va arriver de toute l'europe !.. C'est plus des boites aux lettres qu'on va accrocher aux murs, mais des containers !

-----25

Le patron

Les pièces euro, ça change pas !.. Coté pile, t'as le chiffre, et coté face, t'as la France !..

Le facteur

M'est avis qu'ils ont pas voulu que les nationalistes perdent la face !

Le facteur

Et la France, tu l'as comment ?

Le patron

Française, comme avant !.. T'as Liberté, égalité, fraternité !

Le facteur

Et sur les billets ?

Le patron

Non, les billets, t'as pas Liberté, égalité, fraternité !.. Mais tu l'avais pas aussi sur les billets en francs !

Le chauffeur de taxi

Vouais, comme quoi, ça change pas !.. Liberté, égalité, fraternité... ça va pour la petite monnaie !.. Mais pour les grosses coupures, c'est la loi du plus fort !..

-----26

Tous

*regard tourné vers la coiffeuse* Voui !..

La coiffeuse

C'est déjà ennuyeux de ne pas avoir d'argent, alors s'il fallait en plus s'en priver !

Tous

...!!.. Voui !

-----27

Le facteur

Bon, j'y vais ! J'ai le vélo garé en double file !.. Salut les gars!

Tous

Salut Dédé !

*Sortie du facteur qui croise le sportif..*

Le facteur

Salut Jojo !

Le sportif

Salut Dédé !.. Salut, les gars !

Tous

Salut, jojo !

Le patron

Enfin, quoiqu'il en soit, euros ou pas.. L'argent, il a pas d'odeur !

La coiffeuse

Faux !.. C'est les hommes qui n'ont plus d'odorat !

Tous

...!!.. Voui !

-----28

Le Sportif

Euros ou pas, les gens auront toujours le même réflexe devant le pognon !.. Tiens, au stade, la dernière fois, je m'aperçois que j'ai paumé mon portefeuille.. avec mille balles dedans !.. Alors, je me lève, et je gueule.. "S'il vous plaît, j'ai perdu mon portefeuille et ça m'ennuie parce que j'y ai plus de 1000 francs dedans. J'offre 50 francs à celui qui me le retrouve !".. Et tout aussitôt, j'entends un gonze qui se met à gueuler "Moi, j'en offre cent !"

*Le chauffeur de taxi et le Patron ont du mal à ne pas éclater de rire..*

-----29

Le patron

Paraîtrait que l'euro, ce serait mieux pour la guerre ! Enfin, je veux dire par là que, avec l'euro, y aurait plus de guerre !

Le sportif

Parce que tu crois que s'il y avait eu l'euro, y aurait pas eu la guerre en Yougoslavie ?..

Le chauffeur de taxi

Je veux, oui ! La Yougoslavie aurait été dans l'Europe, on serait intervenu tout de suite ! Mais voilà la Yougoslavie, c'est que la porte de l'Europe ! Et on hésite toujours à se foutre sur la gueule pour une porte !

Le patron

Voui.. Quoique, moi, j'ai voulu changer la porte du café, et bien, avec l'artisan.. ..!!.. Mais, bon, on peut pas comparer !

Le sportif et le chauffeur de taxi

Non !..

-----30

Le chauffeur de taxi

Allez, boulot !.. Je vais faire tourner l'eurodorateur !

*Sortie du chauffeur de taxi..*

le patron

Peut être que finalement l'euro, on va s'y habituer.. Avant les francs, y avait bien les sous ! Et maintenant plus personne parle de sous !

Le sportif

C'est vrai.. Mais on a gardé quand même les expressions !.. 3 francs six sous !.. Compter ses sous !..

Le patron

S'ennuyer à cent sous l'heure !.. Etre près de ses sous !.. Ne pas avoir le sou !

Le sportif

Etre saoul comme un polonais !..

Le patron

..??..

*Arrivée du jeune (le genre Rappeur)*

-----31

Le jeune

Nique à tous !

Tous

Salut !

Le sportif

C'est tout de même un drôle de dessin pour l'Euro.. Le E avec ses deux barres !

Le jeune

Le E, ç'est pour Europe !

*Arrivée de l'alcolo (le genre "bourré")*

L'alcolo

Salut !

Le patron

Salut !.. Et les deux barres ?

Le sportif

Les deux barres, c'est pour le change, ils savaient qu'on allait avoir des problèmes pour reconvertir en francs, alors ils nous ont collé un égal.. E égal..??..

Le jeune

Non mais vous êtes con ou quoi ! Les deux barres, ça veut pas dire égal, c'est un symbole pour montrer la stabilité de la monnaie !..

Le sportif

..??.. Et bien moi, en ce cas, les deux barres, je les aurais mis à la verticale !.. Comme le dollar !

Le jeune

Laisse donc leurs deux barres aux amerloques. Parce que si on réussit notre coup avec l'euro, le dollar, il va avoir besoin de béquilles !

-----32

L'alcolo

Les deux barres sur l'Euro, elles sont parallèles ?

Le Jeune

Voui..

L'alcolo

C'est bien ce que je pensais, l'euro, ça va pas changer grand chose pour moi !..Je vais avoir autant de mal qu'avant pour joindre les deux bouts !

Tous

..!!..

-----33

Le jeune

Paraîtrait que les billets et les pièces euro ont été mis au point en concertation avec les aveugles et les mal voyants.

Le sportif

Par des aveugles...!!.. Alors, là, je m'explique ! La pièce de 20, je l'ai vu. Elle est pas ronde, mais avec des creux. Mais quelle idée ils ont eu de la faire faire par des aveugles !

L'alcolo  
 Mais t'es con ou quoi ! Il a pas dit que c'était eux qui l'avaient fait, il a dit qu'il avaient été consultés !.. Toi, tu devrais arrêter de faire cul sec en jetant la tête en arrière !

Le sportif  
 Pourquoi ça ?

L'alcolo  
 Parce que t'es bon pour une cirrhose du cerveau !..  
*Ils boivent et font cul sec en jetant la tête en arrière..*

-----34

La coiffeuse  
 Euro, franc !.. Tout est à vendre. La terre est à vendre. Et si le prix n'est pas indiqué, c'est qu'elle ne vaut rien !  
 Tous *excepté l'alcolo*

..!!.. Voui !

L'alcolo  
*avec un temps de retard* Voui..

-----35

Le Jeune  
 Le franc, la couronne, le mark, le drachme, la peseta, la livre, la lire, le florin, le shilling, l'escudo, la livre..  
 le patron

Mais qu'est ce que tu fais ?

Le Jeune  
 J'apprends une langue morte !

Tous  
 ..??..

-----36

La coiffeuse  
 Dites, la petite souris, elle sait qu'on va changer de monnaie ?  
 Tous

...!!..

-----37

-----38

Le jeune  
 Pour être tranquille, suffit de partir en Polynésie, le franc, ils se le sont gardés, et il est pacifique !



Le sportif  
 ...!!.. Lui, il m'énerve, il boit du coca, mais quand il cause, on dirait qu'il a bu. On sait jamais s'il dit la vérité ou s'il dit des conneries !..

Le patron  
 Vouais.. A propos, comment qu'ils vont faire dans les tribunaux pour le franc symbolique !  
 L'alcolo

Ben, ça va passer à l'euro symbolique !..

le patron  
 Tu me diras ce que tu voudras, ça va pas sonner pareil !

Le jeune  
 Et puis ça va faire plus cher !..

-----39

Le patron  
 Bon, c'est l'heure, on ferme !..

Le sportif  
 Moi je dis qu'avec l'euro, on va y perdre notre identité, notre richesse culturelle !..  
 Le jeune

Tazief, Jacques Brel..  
 Platini, Picasso, Zidane, Charpak, Marie Curie, Haroun Tazief, Jacques Brel..

L'alcolo  
*sortant de sa torpeur* Tino Rossi !

Tous  
 ...!!..

-----40

Le Jeune  
 Tiens, paye toi !

Joli billet, tu l'as tchouravé ou quoi ?

Le patron

Non, même pas, la dernière fois au stade, y a un con qui se fout à gueuler "J'ai paumé mon portefeuille avec 1000 balles dedans, j'offre 50 francs à celui qui me le rendra !".. Alors, moi tout aussitôt..

*Le sportif "réalise"...*

*Il se jette sur le Jeune qui s'enfuit, poursuivi par le sportif..*

-----41

*Retour sur scène du sportif*

Le sportif

*essoufflé et furieux* Il court trop vite !.. Ha, l'enfoiré !

Le patron

Bon, c'est pas tout ça, les enfants, mais c'est l'heure, on ferme !..

*Ils s'en vont tous. La coiffeuse (elle pleure) reste. Le patron vient la voir..*

Le Patron

*Affectueux* Allez, quoi, c'est pas la fin du monde !.. Tu t'en remettras !

La coiffeuse

Tu crois ?

Le patron

Voui.. Dis toi que c'est pas une fin, mais un commencement !..



La coiffeuse

Oui, tu as sûrement raison.. Va falloir que j'y aille moi aussi !.. Salut !..

le patron

Salut Marianne !..

*Elle s'en va..*

le patron

*au public* On ferme !

*Il se retourne et fait mine de couper le compteur..*

*Une Marseillaise "nostalgique" se fait entendre..*

*Noir sur Zone Centre...*



*La lumière revient sur scène*

## Final

*Le principe est le même qu'en début du spectacle.. Les comédiens entrent en scène les uns après les autres (mais ils se suivent de plus près) et s'adressent au public..*

*On va vers le comptoir, on se tient à la barre d'une main,  
on fait une petite flexion des genoux (échauffement danse),  
puis on tourne la tête vers le public..*

**Agnès**

L'euro, l'euro, oui, bien sur. Il est bien évident que le passage à l'euro va entraîner bien des drames. C'est ainsi que des milliers et des milliers de parcmètres se seraient déjà suicidés par étouffement..

*Etc / reprise du texte du début...*

**Philippe**

L'euro, l'euro, oui, bien sur ! Je ne saurai trop vous conseiller si vous devez acheter un ordinateur, de vérifier que le signe Euro se trouve bien sur le clavier...

*Etc./ Reprise du texte du début..*

**Christian**

L'euro, l'euro, oui, bien sur ! Il faut savoir que déjà de nombreuses cabines téléphoniques, ne sachant trop le sort qui leur serait réservée, se seraient mis aux abonnés absents !..

*Etc / Reprise du texte du début..*

**Jorge**

L'euro, l'euro, oui, bien sur !.. On signale que moult et moult caisses enregistreuses et autres distributeurs de billets se seraient immolés par le feu..

*Etc / Reprise du texte du début.*

**Jo sa voix passe au dessus de celle des autres**

La banane en Bretagne ! Il faut savoir qu'en Bretagne, il n'y a pas de bananes, mais des chapeaux ronds, vive les bretons..

*Tous s'arrêtent de parler..*

*poursuivant tout seul Par contre, on trouve des cerises, alors, me direz vous, pourquoi des cerises.. .. ? ?..*

*Il prend conscience qu'il est seul à parler..*

*Gêne grandissante (les autres le « regardent »)..et lui font comprendre qu'il est temps d'en finir..*

**Jo**

*il sourit au public, petite voix* **On ferme !**

*Noir sec sur scène*

*Marseillaise tonitruante et rigolarde..*

*Lumière sur scène*

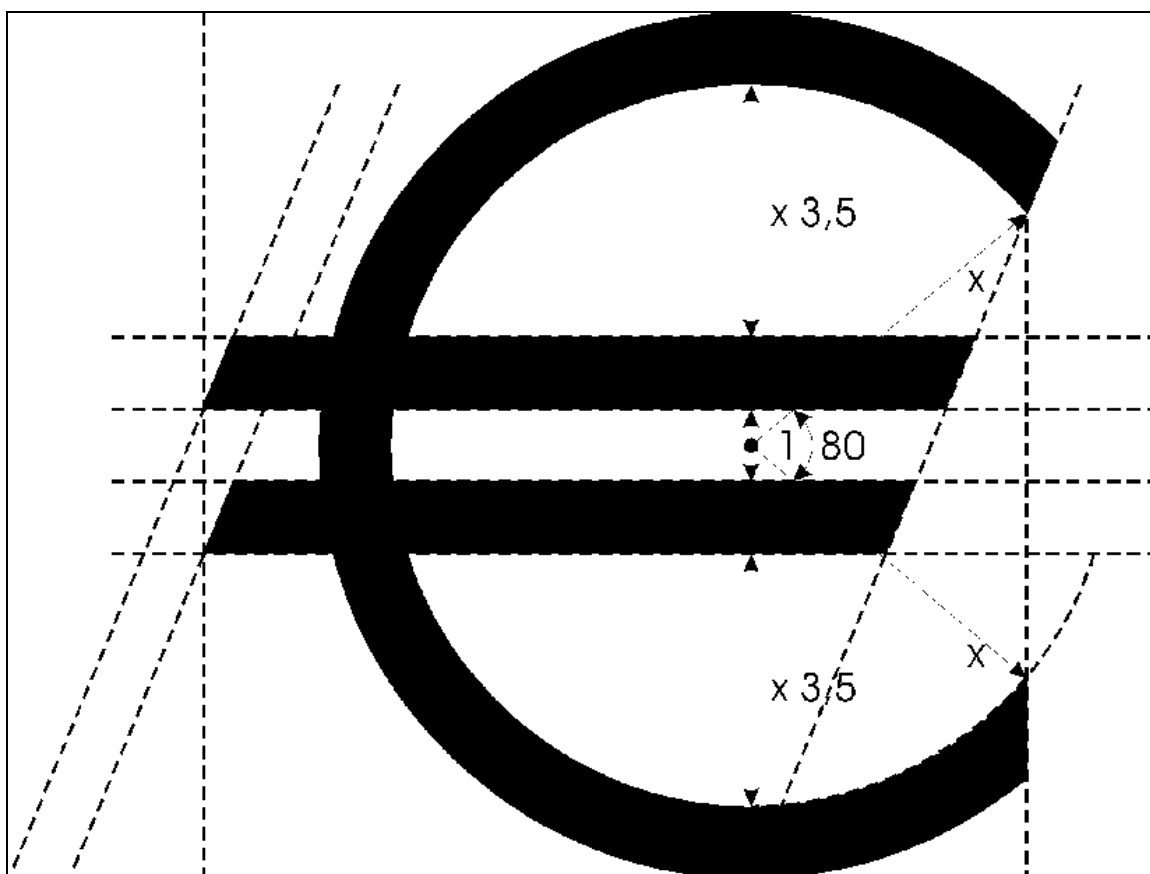
*Les comédiens viennent saluer le public sur le devant de la scène...  
Avec un nez de clown sur lequel a été inscrit  
(Si les comédiens en ont les moyens, ils distribuent aux spectateurs des euros)*



# L'euro des Temps modernes

Une création du

# THEATRE JOB



*Écrit et mis en scène par Georges BERDOT*

*Avec Françoise Sanalaoubat, Agnès SAUBION, Georges BARAX,*

*Georges BERDOT, Philippe MALLET et Christian RITTER*

Non joué :

## La Règle des arrondis

*Un employé de banque..*

*Un client entre..*

Ha, vous êtes mon premier client !  
Le banquier

Je sais. Je voulais être le premier. Ouverture à 8 heures, moi j'étais là à 5 !  
Le client

Ha ?.. Vous voulez changer combien ?  
Le banquier

12 francs 90 !  
Le client

..??.. Pardon ?  
Le banquier

12 francs 90 !  
Le client

Seulement ?  
Le banquier

Oui, et je vous demanderai de vous dépêcher !  
Le client

Voui.. Alors 12 francs 90.. Ca nous fait..  
Le banquier

1, 9666 !  
Le client

C'est exact !.. Que j'arrondis à ..  
Le banquier

1,97 euros !  
Le client

C'est cela même !.. Voilà !..  
Le banquier

Bien, maintenant, je voudrais que vous me changiez cette somme en francs !  
Le client

En francs ?  
Le banquier

Oui, en francs !.. J'ai le droit, non ?  
Le client

Oui, mais..  
Le banquier

Alors faites-le !  
Le client

Et bien je vous rends vos 12 francs 90 !  
Le banquier

Non, non.. Vous refaites le calcul.. Ca va faire 12 francs 9224 que vous arrondissez à 12 francs 93 !  
Le client

Et bien.. Oui, c'est exact !  
Le banquier

Alors, vous me donnez mes 12 francs 93 !  
Le client

Ca fait plus que je ne vous ai..  
Le banquier

Je sais, mais c'est la règle des arrondis !.. Alors, ces 12 francs 93 ?  
Le client

Et bien voilà..  
Le banquier

Bon, je garde les 3 centimes, et vous me rechangez 12 francs 90 !  
Le client

..??.. Non mais vous n'allez pas..??..  
Le banquier

Ha si !.. je vous donne 12 francs 90, vous me rendez 1.97 euro, je vous redonne vos 1.97 euros, et vous me rendez 12 francs 93, je garde 3 centimes et je vous redonne 12 francs 90, etc, etc.. Et à chaque fois je me gagne 3 centimes !  
Le client

Non mais c'est de la folie !.. Y a des centaines de gens qui attendent, vous n'allez pas..  
Le banquier

Ha si, j'ai le droit !.. Je bouge pas de cette caisse de toute la journée !.. Chaque opération de change doit durer dans la ½ minute.. Donc toutes les minutes, je gagne 6 centimes.. 8 heures par jour, ça nous fait 480 minutes que je multiplie par 6 centimes, ça me fait donc une journée à 2880 centimes, soit 28 francs 80 centimes !  
Le client

Ca fait 30 ans que je suis au guichet et je..  
Le banquier

Le client

Je sais ! Et c'est pourquoi je vous ai pris !.. 30 ans de métier, une ½ minute, ça me semble correct ! J'allais pas prendre un stagiaire !.. Il aurait pris 2/3 minutes, et moi j'y gagnais 2/3 fois moins !

Le banquier

Non mais..

Le client

Allez, pressez vous, on perd du temps !.. J'ai que 6 mois pour faire ça !

Le banquier

Comment ça 6 mois ?

Le client

Ben oui, 6 mois !.. On a jusqu'à fin Juin pour changer !.. Tous les jours, je suis là avec mes 12 francs 90 !.. A la fin des 6 mois, à raison de 24 jours par mois, ça va me faire 4098 francs 20 !.. Que je vous changerai tout à la fin en euros ! Ça fera 624 euros7666.. qu'on arrondira à 624 eujros 77 !

Le banquier

Mais c'est impossible, vous ne pouvez pas...

Le client

Mais si que je peux !.. Je suis dans mon droit, ou je vous colle un procès, moi !..

Le banquier

Mais vous n'allez pas passer 6 mois devant mon guichet ?..

Le client

Non, trois !.. Avec ma femme, on va se relayer !

Le banquier

6 mois pour gagner 4098 francs 20 !.. Mais enfin c'est de la folie !..

Le client

Ecoutez, j'ai pas de boulot, alors autant que je sois là plutôt qu'au café ! Au moins ici j'y gagne.. Par contre, j'ai rien contre le fait que vous me donniez tout de suite mes 624 euros 77 !.. Moi, ça m'arrangerait, et vous, vous n'y perdrez pas tous vos clients !.. Parce que déjà, y la queue derrière moi, et ça m'étonnerait qu'ils attendent 6 mois !.. Enfin, c'est comme vous voulez !.. Hein ?

---

